

النموذج الأول لاختبار الثقافة الإسلامية اسئلة الميد

١: قول الله تعالى: {ذَٰلِكَ الْيَوْمُ الْحَقُّ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ مَا بَا} (٣٩) إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا} (٤٠)

أ: سورة النازعات ب: سورة عبس ج: سورة النبأ د: سورة الأعلى

٢: قول الله تعالى: {وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا} (١) {وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا} (٢) {وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا} (٣).

أ: سورة النازعات ب: سورة عبس ج: سورة النبأ د: سورة الأعلى

٣: في اللغة.... الثبات والدوام والاستمرار على الشيء.

أ: المذهب ب: الفكر ج: القيم د: الدين

٤: التواصل مع الثقافات الأخرى في الثقافة الإسلامية.

أ: التجريدة النظرية ب: نظرية خيالية ج: التصورات الفكرية د: بايجابية ومارونية

٥: ما تعيشه البشرية من تقدم مادي ورفي إنساني هو من نتائج.

أ: تطوير الصحة ب: تطوير الأسلحة ج: تطوير التفكير د: تطوير الفلسفة

٦: ومن أن يعيش الإنسان بعيداً عن ثقافته، وأن ثقافة كل مجتمع تميزه عن غيره.

أ: السهل ب: القدرة ج: الصعب د: التميز

٧: الاستخلاص في الأرض وخلق الإنسان في أحسن تقويم من مظاهر.

أ: الاستجداء من النظريات المادية ب: حيوانية الإنسان وتطوره الاجتماعي والانتاجي

ج: من مظاهر تكريم الخالق له د: ليهيئه الإنسان ورقى سلوكه

٨: مجموعة الصفات الخلقية والقيم الاجتماعية التي تؤثر في الفرد منذ ولادته وتصبح لا شعورياً العلاقة التي تربط سلوكه بأسلوب الحياة في الوسط الذي ولد فيه.

أ: الثقافة لدى الغرب ب: تايلور ج: الثقافة عند الأدباء د: مالك بني نبي

٩: ذلك الكل المركب الذي ينطوي على المعرفة والعقائد والفن والأخلاق والقانون والعرف والعادات وغير ذلك من القدرات التي حصل عليها الفرد بوصفه عضواً في مجتمع.

أ: الثقافة لدى الغرب ب: تايلور ج: الثقافة عند الأدباء د: مالك بني نبي

١٠: "حكم يصدره الإنسان على شيء ما، مهتدياً بمجموعة المبادئ والمعايير التي ارتضاها الشرع، محدداً المرغوب فيه، والمرغوب عنه من السلوك."

أ: الدين ب: الفكر ج: القيم د: المذهب

١١: اعتبر ابن خلدون الإنسان ذا القدرات اللغوية والمعنوية.

أ: مبرمجا ب: مثقفا ج: ذكيا د: عالما

١٢: يجسد للأمة مسيرتها وبيان مدة ارتباطها بمنهجها.

أ: التاريخ الإسلامي ب: العزم الشديد ج: السنة النبوية د: اللغة العربية

١٣: "تتعامل مع الحقائق الموضوعية، ذات الوجود الحقيقي المتيقن."

أ: أهمية الثقافة الإسلامية ب: واقعية الثقافة الإسلامية

ج: أهمية الثقافة الإنسانية د: واقعية الثقافة الإنسانية

١٤: قول الله تعالى: ﴿إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا﴾ (١٧) ﴿يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا﴾ (١٨) ﴿وَوُفِّيَتْ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا﴾ (١٩).

أ: سورة النازعات ب: سورة عبس ج: سورة النبأ د: سورة الأعلى

١٥: الإجماع والقياس يعدان مصدران.

أ: للعولمة الثقافية ب: للثقافة الكونية ج: للثقافة الإسلامية د: للعولمة الدولية

١٦: من أكبر أسباب ضعف التطوير في مختلف جوانب الحياة.

أ: تطوير التفكير ب: جمود التفكير ج: الإجابتان صحيحتان أوب د: لا شيء مما ذكر

١٧: ربط الفتوى بمعتبرات المصالح والنصوص،

أ: جميع ماسبق ب: وسطية ج: تمذهب د: تقليد

١٨: تترتب أهمية القيم في أنواعها الثلاث.

أ: جميع ماسبق ب: القيم الخلقية، (الصدق والبر والأمانة)

ج: القيم الحضارية، (الاستخلاف والحرية والمسؤولية) د: القيم العليا، (الحق والعبودية والعدل)

١٩: من جهود الدعوة الإسلامية في المملكة العربية السعودية.

أ: حسن صلة الناس بولاء الأمر وتحذيرهم من دعاة الغلو ب: جميع ماسبق

ج: نقض شبهات الغلاة وكشف باطلهم د: نشر منهج الإسلام الوسطي وتوثيق صلة الناس بالعلماء

٢٠: حرصت على بناء الشخصية من جميع الجوانب النفسية والروحية والعقلية والجسدية بما يتناسب مع طبيعتها.

أ: الثقافة الإسلامية ب: الثقافة السائدة ج: الثقافة المنتشرة د: الثقافة الشرقية

٢١: يُعظم به مدى تفاعل الأمة الإسلامية مع الأمم الأخرى.

أ: التاريخ الإسلامي ب: القرآن الكريم ج: الإجماع د: الفقه الإسلامي

٢٢: التمذهب والتقليد.

أ: الاتباع ب: لا وسطية ج: وسطية د: جميع ماسبق

٢٣: "من المملكة العربية السعودية انطلق الإسلام وأضيئت أنوار النبوة، وسيظل هذا الوطن الغالي متمسكا بثوابت الدين الحنيف، دين الوسطية والاعتدال، ومحاربا بلا هوادة للتطرف والإرهاب."

أ: الشيخ محمد بن إبراهيم رحمة الله ب: الأمين العالم للأمم المتحدة

ج: الملق فاروق د: الأمير محمد بن سلمان حفظه الله

٢٤: جميع توزيع المواهب والقدرات بين أبناء البشر.

أ: عدالة ثقافية ب: عدالة ربانية ج: عدالة اجتماعية د: عدالة قانونية

٢٥: من جهود الملك عبد العزيز رحمه الله في الوسطية.

أ: جميع ماسبق

ب: استدعاء علماء العالم الإسلامي بمواسم الحق والعمرة وحثهم على بيان الحق

ج: لزوم اتباع المنهج الوسطي في كافة مجالات الدنيا والدين

د: منع شعائر الضلال وما خالف سنة النبي صلى الله عليه وسلم

٢٦: قول الله تعالى: {إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ مَّنْ يَخْشَاهَا} (٤٥) كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا} (٤٦).

أ: سورة النازعات ب: سورة عبس ج: سورة النبأ د: سورة الأعلى

٢٧: ارتباط الفكر بالحساب والجزاء سببه.

أ: الاختيار ب: الإكراه ج: لا شيء مما سبق د: الخلق

٢٨: قول الله تعالى: {إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا} (٢١) لِلطَّاغِينَ مَابًا} (٢٢) لَّابِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا} (٢٣) لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا} (٢٤).

أ: سورة النازعات ب: سورة عبس ج: سورة النبأ د: سورة الأعلى

٢٩: تحرير العقول من الخرافة وكشف الزيف من مهام.

أ: جمع ماسبق ب: الثقافة الإسلامية ج: العادات الاجتماعية د: الفقه الإسلامي

٣٠: ارتباط القيم بالعدل والقدسية والجزاء في الدنيا والآخرة سببه.

أ: ربانية القيم ب: الأمم السابقة ج: الوحدة العربية د: إنسانية القيم

النموذج الثاني لاختبار الثقافة الإسلامية اسئلة الميد

١- تعريف الثقافة بالاصطلاح؟

اختلفوا فيه العلماء

٢- مجموعة الحقائق التي توصل اليها العقل...؟

تعريف العلم

٣-اول مفكر عربي استخدم لفظ الثقافة؟

ابن خلدون

٤-غرس العقيدة الصحيحة تعد من؟

اهمية تدريس الثقافة الإسلامية

٥-أنصاف الخصم؟

الخلاف في الرأي ولأقصد القضية / إكانيه تعدد الصواب

احتمال صواب المخالف/ "جميع ما سبق"

٦-يعد من مصادر الثقافة؟

القران الكريم

٧-على ماذا تدل الأسهم (يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى)؟

الإنسانية

٨-القران يهتم بالفكر ويدعوا الى؟

علسان مصير تقليد اعمى ويتدبر ف كل شج

٩-تهتم الثقافة الغربية على النواحي المادية للإنسان فقط اما الثقافة الإسلام؟

تتسع واقعيته لتشمل الغيب والشهادة.

١٠-عدد الآيات التي تتكلم عن الفكر والتدبر؟

٦٠٠ ايه

١١-الدين... اما النصوص الثقافية؟

تخضع للأخذ والرد

١٢-فيه سؤال التشابه بين الدين والثقافة (اظن) التهذيب

١٣-(والارض ذات الصدع)؟ الطارق

١٤-(انه كان في اهله مسروراً)؟ الانشقاق

١٥-(وما تشاؤون الا ان يشاء الله رب العالمين) ؟ التكوين

١٦- (ان الابرار لفي نعيم)؟ المطفيين

١٧-(بل هو قران مجيد)؟ البروج

١٨-رد القران على العديد منهم؟

الذين كذبوا القران

١٩- من امثلة انصاف الخصم؟

ملك مصر ويوسف عليه السلام، ملكة سبأ.

٢٠- الدين والثقافة:

الدين مصدر ألهى / الثقافي قابله للرد والأخذ

/الثقافة عميله مستمرة "تختارون جميع ما سبق"

٢١- ابطال كيد الأعداء وفضح خططهم يعد من؟

أثار اهتمام بالواقع المعاصر

٢٢- تمتاز الثقافة بـ؟

انضباطها بالوحي / وثقافة تبتني لا تهدم / وانصاف الخصم / جميع الإجابات صحيحة

٢٣- تعد المدينة تهذيب الواقع للأشياء اما الثقافة؟

تهذيب النفس الإنسانية والأفكار

٢٤- يعد صراع الامم صراع؟

ثقافي

٢٥- منهج الإسلام تدور حول الوحي الإلهي وعصمها عن الخوص في مجال؟

الغيب لان لا طائل له

٢٦- الثقافة في لسان العرب؟

عقلي وحسي معاً

٢٧- الثقافة في اللغة؟ الحذق والفتنة

٢٨- من الأمثلة على الثقافة الحسية؟

تقويم المعوج

٢٩- الواقع المعاصر يعد من؟ مصادر الثقافة

٣٠- الثقافة تمتاز بـ؟ انها عادات وتقاليد وفنون

النموذج الثالث لاختبار الثقافة الإسلامية اسئلة الميد

١- الصراع بين الامم صراع:

ثقافي

٢- ملعونين أينما ثقفوا معناها؟

الأخذ والظفر والإدراك

٣- لماذا كان من الصعب تحديد مصطلح للثقافة؟

لاختلاف ثقافتهم وعاداتهم

٤- غرس العقيدة الصحيحة من أي صنف؟

أهمية الثقافة الإسلامية

٥- كم عدد الآيات التي تكلمت عن الفكر والتدبر والتأمل كم مره ذكر؟

٦٠٠

٦- فهم النصوص الدينية تخضع للأخذ والرد أما الدين يعطي:

اجابه مطلقه

٧- ما وجه التشابه بين الدين والثقافة؟

التهذيب

٨- تقوم ثقافتنا على مبادئ؟

الخلاف في الرأي لا يفسد في الود قضية، إمكانية تعدد الصواب،

احتمال صواب المخالف " جميعها صح "

٩- إبطال كيد الأعداء وفضح خططهم من آثار الاهتمام؟

بالواقع المعاصر

١٠- عوامل تكوين الفكر

" الدين، التعليم، الاعلام "

١١- من مصادر القيم:

مصادر سماوية

١٢- كل مركب ينطوي على المعرفة العقائد. تعريف؟

تايلور

١٣- تعريف مكسيكو لا يخرج عن تعريف تايلور الا انه يختلف بـ:

الصياغة

١٤- النظرة الشمولية للثقافة من:

خصائص الثقافة

١٥- الشمولية للإسلام من:

الواقع المعاصر

١٦- تتسع واقعيتها لتشمل الغيب والشهادة والعقل والوجدان ماهي؟

الثقافة الإسلامية

١٧: من عناصر الثقافة الأسلمية.

أ: تفسير الوجود ب: القيم ج: النظم د: جميع ما ذكر صحيح

١٨: غرس العقيدة الصحيحة.

أ: من مميزات المعرفة التاريخية ب: من غايات الثقافة العامة

ج: من غايات العلوم الأنانية د: من الأهداف تدريس الثقافة الإسلامية

١٩: تعرف الثقافة الإسلامية بأنها ثقافة.

أ: الهدم والبناء ب: الهدم لا البناء ج: البناء لا الهدم د: تتغير أصولها بتغير الواقع

٢٠: الثقافة تتطلب من صاحبها.

أ: الاعتماد على الغير ب: خفة وسرعة في التعلم واستمرار في العمل

ج: تكاسل وابتعاد عن العمل د: متابعة وسائل الإعلام فقط

٢١: الخاصية التي تشير إليها الآية الكريمة: (يا أيها الناس إنها خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أنفاكم إن الله عليم خبير) من خصائص الثقافة الإسلامية هي.

أ: الإنسانية ب: إنصاف الخصم ج: انضباطها بالوحي د: الواقعية

٢٢: الثقافة الإسلام.

أ: ثقافة بحاجة إلى جهد كبير لتصورها ب: ثقافة واقعية

ج: ثقافة واقعية د: شبيهة بالثقافة الغربية

٢٣: عملت الثقافة الإسلامية على.

أ: نشر الباطل ب: الدعوة إلى المادية البحثية ج: إنصاف الخصم د: الدعوة إلى الروحية البحثية

٢٤: من سمات القيم الإسلامية.

أ: العدل ب: الوضوح ج: الارتباط بالجزء الدنيوي والأخوي د: كل الإجابات صحيحة

٢٥: من النماذج التي يحتذى بها في إنصاف الخصم ما ذكره القرآن الكريم عن موقف.

أ: قوم نوح عليه السلام من دعوته

ب: فرعون مصر في عهد موسى عليه السلام خاصة في الموقعة من موسى عليه السلام ومن معه

ج: ملك مصر ويوسف عليه السلام، ملكة سبأ.

٢٦ : الثقافة في اللغة تعني.

- أ: الحفظ دون الفهم ب: عدم الاهتمام بأي شيء في الحياة
ج: البلادة وعدم الاهتمام بالعلم أو التعليم د: الحذر والفطنة وسرعة أخذ العلم وفهمه

٢٨ : من مظاهر تكريم الإنسان في الثقافة الإسلامية أن الإنسان.

- أ: جميع الإجابات صحيحة ب: حيوان متطور أو منتج أو اجتماعي
ج: مستخلف في لأرض د: مستقل بنفسه متحرر من كل قيد سماوي وأرضي
٢٩ : من مظاهر الوسطية في الإسلام.

- أ: العدل ب: وسيطة العبادة ج: الاستقامة د: الخيرية
٣٠ : تتسم القيم الإسلامية بالشمول والتكامل لأنها.

- أ: تهتم بكل مافي هذا الكون ب: شاملة لكل أنشطة الإنسان في كل أحواله
ج: تهتم بواقع الإنسان في الجانب الاجتماعي د: تهتم بالمجتمع دون غيره
الواجبات المادة الثقافة الإسلامية:

الواجب الأول.

١ : تحرص الثقافة الإسلامية على بث روح التميز.

- أ: العام للأمة الإسلامية عن غيرها ب: الفردي للشخصية المسلمة

- ج: الاجتماعي لكل مسلم د: الأسري في المجتمع

٢ : البناء الذاتي للشخصية الإنسانية يحتاج إلى ثقافة.

- أ: متميزة قوية شاملة ب: اجتماعية ج: عامة د: صحية

٣ : تتميز الثقافة الإسلامية بأنها ثقافة واقعية لأنها.

- أ: تتعامل مع الحقائق الموضوعية التي لها وجود حقيقي متيقن واثق واقعي إيجابي

- ب: تتعامل مع تصورات عقلية مجردة

- ج: تتعامل مع مثاليات لا وجود لها في عالم الواقع

- د: تفترض تصورات ذهنية يصعب تطبيقها

الواجب الثاني.

١ : أول من أستعمل مصطلح الثقافة من العرب هو.

- أ: أبين خلدون ب: سلامة موسى ج: عباس العقاد د: المتنبي

٢: تغذية الفكر البشري تتم من خلال.

أ: الحرص على معرفة كل شيء ب: التزود بالمعلومات الصحيحة ومعالجتها

ج: الحرص على كل مايغذي الإنسان د: جميع المعلومات بأي وسيلة

٣: أقرب المعاني المقصودة للقيم في اللغة

أ: قيمة الشيء وثمنه ب: الاستقامة والاعتدال

ج: الثبات والدوام والاستمرار على الشيء د: نظام الأمر وعماده

الواجب محاضرة الثامنة.

١: ارتباط اللغة العربية بالدين الإسلامي اتصف بكونه ارتباطاً

أ: وظيفياً لانتشارها أكثر من غيرها ب: عضوياً بكافة مصادره ومؤلفاته

ج: مجازياً لا حقيقياً د: جميع ما سبق.

٢: أنها لغة فطرية يتواصل أصحابها بالاكْتِسَاب والتعلم فهي لغة كتابه ﷺ الذي حفظه في اللوح المحفوظ إلى يوم الدين.

أ: الدعوة للعامة ب: أصول التشريع ج: اللغة العربية د: الأمة العربية

٣: صنعت قانونها بنفسها: فإذا تكلم ذو بيان فإنك تطرب لسماعها، وتفهم بيانها، وترتاح لتبيانها.

أ: الأنظمة الوضعية ب: اللغة الصينية ج: اللغة العبرية د: اللغة العربية

٤: تتمتع بقدرة فائقة على استيعاب كل جديد من العلم والحكمة والفلسفة وأنواع المعرفة الأخرى، وهي تتمتع كذلك برسوخ في الأصول وحيوية في الفروع.

أ: القومية ب: اللغة الصينية ج: اللغة العربية د: عالمية الإسلام

٥: مؤسس الدراسة اللغوية في العربية هو.

أ: قيس بن ساعدة ب: النابغة الذبياني ج: الجاحظ د: أبو الأسود الدؤلي

الواجب محاضرة التسعة.

١: الرجوع عن الشيء إلى الشيء؛ ويقصد به: المراجعة في الكلام.

أ: المعادن ب: الدليل ج: الحجة د: الحوار

٢: المشتركات المتفق عليها بين المتحاورين، والتنسيق في العمل عليها.

أ: لا شيء مما سبق. ب: الحجة ج: الجدل د: الحوار

٣: هل الحوار منبثق من نفس الإنسان فهو قديم بقدم خلقه، كحوار آدم عليه السلام وحواء.

أ: مؤكد ب: لا اعتقد ج: غير مؤكد د: لا أبداً

٤ : معرفة أطروحات الطرف الآخر ووجهات نظره وحججه في القضايا المتناقش فيها، وتعريف الطرف الآخر بما يغيب عنه أو يلتبس عليه من المعلومات ووجهات النظر والبراهين في القضايا، يكون ب:

أ: الحوار ب: الإجبار ج: التهديد د: التقنية

٥ : يطلق الجدل والحوار.

أ: الحوار قد يكون مذموماً وبعبكسه الجدل ب: الجدل قد يكون مذموماً وبعبكسه الحوار

ج: ولا فرق بينهما د: لا رابط بينهما

واجب محاضرة العاشرة.

١ : يحافظ الأمن الفكري لهذه الأمة على.

أ: هويتها ب: ثقافتها ج: مكوناتها الأصيلة د: جميع ذلك

٢ : وإنَّ المجتمع المسلم يرتبط وهي التي تعطيه الحصانة من الوقوع في أي شتات فكري مستورد أو شذوذ التفكير الخاطئ.

أ: بعلاقاته الأممية ب: بتقاليده الثقافية ج: بكافة أفراد د: بأصوله الشرعية

٣ : كما تتمثل هذه الأهمية في تعليم الشباب الوعي الشامل وأساليب اكتساب العلم، وشرائط التعبير عن الرأي وطرق هذا.

أ: أهمية الأمن الفكري ب: أهمية الأمن الفكري ج: أهمية التنصير د: أهمية الطب

٤ : أن يعيش الناس في بلدانهم وأوطانهم وبين مجتمعاتهم، آمنين مطمئنين على مكونات أصالتهم، وثقافتهم النوعية ومنظومتهم الفكرية.

أ: الأمن الفكري ب: الوسطية العقدية ج: الثقافة الكونية د: العولمة الثقافية

٥ : إنَّ تحقق الأمن الفكري في الوطن يفتح المجال الحقيقي.

أ: جميع ما سبق ب: للإبداع والنمو والتطور ج: للارتقاء الإنتاجي د: للهجرة العشوائية

واجب محاضرة الحادي العشر.

١ : يقول العلامة الشاطبي رحمه الله: " الأمور التي تتوقف عليها حياة الناس في الدنيا، وبدونها لا تستقيم الحياة، وتنحصر في خمسة أمور هي: الدين، و... والعقل، والنسل، والمال."

أ: النفس ب: الهوى ج: الخجل د: الذهب

٢ : يحقق العلم الإيمان الذي يدعو إليه القرآن الكريم فضيلة الجمع بين التقوى و..

أ: الأدب ب: الشعر ج: العلم د: الصلاة

٣: كل مخرجات عقلية تحاول تقويض أركان المجتمع كالأسرة والتعليم والثقافة، أو خلق نظام التطرف الديني الذي يتولد منه الإرهاب.

أ: المخرجات الناجحة ب: المخرجات المنحرفة

ج: المخرجات العامة د: المخرجات المستوردة

٤: حين يفيق منها يكون شغله الشاغل بعد ذلك تأمين الحصول عليها مراراً مما يجعله يتوجه للانحرافات الفكرية والسلوكية التي تخل بالأمن الفكري للمجتمع.

أ: النائم ب: الغافل ج: المتعاطي د: جميع ما سبق

٥: قال الله تعالى { وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ. }

أ: الأمن الفكري ب: الأمن الشامل ج: الأمن الاقتصادي د: الأمن القومي

٦: إن العلاقة بين الإيمان والأمن ليس فقط مشترك لفظي بمشاركة حروفه الأصلية (أ م ن) والتي ذكرت مشتقات هذه المادة أكثر من (....) مرة في كتاب الله تعالى.

أ: 1500 ب: 7000 ج: 23 د: 800

واجب محاضرة الثاني العشر.

١: "إن لما انبسط في العصور الوسطى أقام سداً في وجه انتشار النصرانية، ثم امتد إلى البلاد التي كانت خاضعة لصولجائها"

أ: الجيش ب: الإسلام ج: اليهودية د: الإلحاد

٢: تسميته مأخوذة من البشارة، وهي الذي يفيد السرور، ويظهر أثره الحسن على بشرة الإنسان.

أ: بالنقل وهي التبشير ب: بالتبشير وهي الخبر

ج: بالتبشير وهي الحدث د: بالنقل وهي الخب

٣: أن دعوة المسلمين إلى النصرانية لم تعرف بالتأثير والنشاط المدعومين إلا بعد فشل الحملات.

أ: جميع ما سبق ب: الطبية ج: التعليمية د: الصليبية

٤: من وسائل التنصير مجالي التعليم والعلاج والخدمة الاجتماعية والإعلام.

أ: وسائل غير حقيقية ب: وسائل صائبة ج: وسائل مساعدة د: وسائل مباشرة

٥: التنصير هو الجهد المبذول بصفة فردية أو جماعية في دعوة الناس إلى.

أ: البوذية ب: الإسلام ج: النصرانية د: اليهودية