



## كتابة الهمزة

مدة المحاضرة: ١٠٠ دقيقة

ولا : الفرق بين الهمزة والألف  
ثانيا : همزتا الوصل والقطع

### دليل المحاضرة الثانية

| الهمزة في أول الكلمة |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| الهدف العام          | أن يتمكن الطالب من رسم الهمزة في أول الكلمة بطريقة صحيحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |
| الأهداف التفصيلية    | <ul style="list-style-type: none"><li>• أن يعرف الطالب معنى الهمزة في اللغة العربية.</li><li>• أن يفرّق الطالب بين الهمزة والألف.</li><li>• أن يفرق الطالب بين همزة الوصل وهمزة القطع.</li><li>• أن يعدد الطالب مواضع همزة الوصل ومواضع همزة القطع.</li><li>• أن يذكر الطالب أمثلة على الهمزة في أول الكلمة.</li><li>• أن يصحح الطالب أخطاء الهمزة في نص معطى.</li></ul> | الهمزة في أول الكلمة |

## الفرق بين الهمزة والألف

| الهمزة                                                                                                                       | الألف                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ١ الهمزة صوت يخرج من أقصى الحلق (الحنجرة).                                                                                   | الألف: هي امتداد صوتي ينشأ عن إشباع (إطالة) فتحة الحرف الذي قبلها، وتخرج من فراغ الفم.             |
| ٢ تقع في أول الكلمة، ووسطها وآخرها، مثل: <b>أكرم، سأل، بدأ.</b>                                                              | لا تقع الألف أول الكلمة، وإنما في وسطها، أو آخرها، مثل: <b>نَال، سَمَا، سعى.</b>                   |
| ٣ حرف يقبل جميع الحركات، مثل: الهمزة المكسورة: <b>إنابة</b> ، والهمزة المضمومة: <b>أتيب</b> ، والهمزة المفتوحة: <b>أناب.</b> | لا تقبل الحركات، بل هي حرف (صوت) ساكن دائماً.                                                      |
| ٤ ليس لها صورة حرف خاص بها، بل يرمز لها برأس حرف عين صغيرة (ء)، وتكتب على ألف، أو واو، أو ياء، أو على السطر.                 | للألف صورة حرف خاصة بها، وهي الألف القائمة (ا) أو المقصورة في نهاية بعض الكلمات (ى) من غير نقطتين. |

## تعريف همزة الوصل، وهمزة القطع

| همزة الوصل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | همزة القطع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• هي همزة يتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن، وتظهر في النطق حين نبدأ بنطق الكلمة التي وقعت هذه الهمزة في أولها، وتخفي من النطق حين لا تقع هذه الكلمة في بداية النطق، مثل: الهمزة في (اجتهد) فتظهر في النطق حين نقول: (اجتهد)، ولا تظهر حين نقول: (واجتهد، فاجتهد) بوصل الحرفين بالفعل في النطق.</li> </ul> <p><b>فائدة همزة الوصل:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يجاء بهمزة الوصل في ابتداء الكلام نطقاً لا كتابة لأجل التمكن من الوصول للنطق بالحرف الساكن الذي بعدها، لأنها لا توجد إلا في كلمات يكون أول حرف فيها ساكناً.</li> <li>• والعرب لا يبدؤون النطق بحرف ساكن.</li> <li>• ولذلك تسقط همزة الوصل نطقاً إذا سبق الحرف الساكن الذي في أول الكلمة حرف الفاء أو الواو مثلاً، كما في: (واجتهد، فاجتهد)؛ لأن الحرف الساكن (الجيم) لم يعد الحرف الأول.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• هي همزة تظهر في النطق حين نبدأ بنطق الكلمة التي وقعت هذه الهمزة في أولها، وتظهر أيضاً في النطق حين تأتي هذه الكلمة في وسط الكلام المتصل، مثل: همزة (أقبل)، فهي تظهر في النطق حين نقول: (أقبل الناجح مسروراً) وكذلك حين نقول: (الناجح أقبل مسروراً). وهي لا تسقط من النطق لأنها متحركة دائماً، فيكون هذا موافقاً لقانون العرب، وهو عدم بدء النطق بحرف ساكن.</li> </ul> |

## مواضع همزة الوصل

تكون همزة الوصل في:

- فعل الأمر من الفعل الثلاثي، مثل: **رَسَمَ-ارْسُم، كَتَبَ-اكتب، ذهب اذهب.**
- الفعل الماضي والأمر والمصدر من الفعل الخماسي، مثل: **اجتمع، اجتمع، اجتماع.**
- الفعل الماضي والأمر والمصدر من الفعل السداسي، مثل: **استثمر، استثمر، استثمار.**
- في الأسماء الآتية: (ابن، ابنة، وامرؤ، وامرأة، واسم، ومثناها)، واثنان، واثنتان).
- (أل) التعريف إذا اتصلت بالاسم، مثل: **الجامعة، المكتبة.**

## مواضع همزة القطع

تكون همزة القطع في:

- الفعل الماضي ومصدره من الفعل الثلاثي المهموز، مثل: **أمن، أمن، أخذ، أخذ.**
- الفعل الماضي وأمره ومصدره من الفعل الرباعي المهموز، مثل: **أحسن، أحسن، إحسان.**
- جميع الحروف همزتها همزة قطع، عدا (أل) التعريف إذا اتصلت بالاسم، مثل: **أل، أم، أو، أن، إن، أن، إن، ألا، إلی، أما، أيا، إلا.**
- جميع الأسماء همزتها همزة قطع - عدا الأسماء المستثناة في همزة الوصل - مثل: **أحمد، وإبتياس، وإسماعيل، وإفريقياء، وأسبانیا.** ومثلها الضمائر المبدوءة بهمزة، مثل: **أنا، وأنت، وأنتم، وأنتما، وأنتن، وإياك، وإياكم، وإياكن.**
- في كل فعل مبدوء بهمزة المضارعة، سواء أكان ثلاثياً أم رباعياً أم خماسياً أم سداسياً، مثل: **أحمد الله، استثمر، استحسن.**

## تعريف همزة الوصل، وهمزة القطع

| همزة الوصل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | همزة القطع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• هي همزة يتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن، وتظهر في النطق حين نبدأ بنطق الكلمة التي وقعت هذه الهمزة في أولها، وتختفي من النطق حين لا تقع هذه الكلمة في بداية النطق، مثل: الهمزة في (اجتهد) فتظهر في النطق حين نقول: (اجتهد)، ولا تظهر حين نقول: (واجتهد، فاجتهد) بوصل الحرفين بالفعل في النطق.</li> </ul> <p><b>فائدة همزة الوصل:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يجاء بهمزة الوصل في ابتداء الكلام نطقاً لا كتابة لأجل التمكن من الوصول للنطق بالحرف الساكن الذي بعدها، لأنها لا توجد إلا في كلمات يكون أول حرف فيها ساكناً.</li> <li>• والعرب لا يبدؤون النطق بحرف ساكن.</li> <li>• ولذلك تسقط همزة الوصل نطقاً إذا سبق الحرف الساكن الذي في أول الكلمة حرف الفاء أو الواو مثلاً، كما في: (واجتهد، فاجتهد)؛ لأن الحرف الساكن (الجيم) لم يعد الحرف الأول.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• هي همزة تظهر في النطق حين نبدأ بنطق الكلمة التي وقعت هذه الهمزة في أولها، وتظهر أيضاً في النطق حين تأتي هذه الكلمة في وسط الكلام المتصل، مثل: همزة (أقبل)، فهي تظهر في النطق حين نقول: (أقبل الناجح مسروراً) وكذلك حين نقول: (الناجح أقبل مسروراً).</li> <li>• وهي لا تسقط من النطق لأنها متحركة دائماً، فيكون هذا موافقاً لقانون العرب، وهو عدم بدء النطق بحرف ساكن.</li> </ul> |

## مواضع همزة الوصل

تكون همزة الوصل في:

- فعل الأمر من الفعل الثلاثي، مثل: **رَسَمَ-ارْسُمْ، كَتَبَ - اكْتُبْ، ذَهَبَ اذْهَبْ.**
- الفعل الماضي والأمر والمصدر من الفعل الخماسي، مثل: **اجتمعَ، اجتمعْ، اجتماع.**
- الفعل الماضي والأمر والمصدر من الفعل السداسي، مثل: **استثمرَ، استثمرْ، استثمار.**
- في الأسماء الآتية: ( ابن، ابنة، وامرؤ، وامرأة، واسم، ومثناها )، واثنان، واثنتان).
- (أل) التعريف إذا اتصلت بالاسم، مثل: **الجامعة، المكتبة.**

## مواضع همزة القطع

تكون همزة القطع في:

- الفعل الماضي ومصدره من الفعل الثلاثي المهموز، مثل: **أمنَ، أَمِنَ، أخذَ، أَخَذَ.**
- الفعل الماضي وأمره ومصدره من الفعل الرباعي المهموز، مثل: **أحسنَ، أَحْسَنَ، إحصان.**
- جميع الحروف همزتها همزة قطع، عدا (أل) التعريف إذا اتصلت بالاسم، مثل: **أل، أم، أو، أن، إن، أن، إن، ألا، إلی، أما، أيا، إلا.**
- جميع الأسماء همزتها همزة قطع - عدا الأسماء المستثناة في همزة الوصل - مثل: **أحمد، وابتسام، وإسماعيل، وإفريقيا، وأسبانيا.** ومثلها الضمائر المبدوءة بهمزة، مثل: **أنا، وأنت، وأنتم، وأنتما، وأنتن، وإياك، وإياكم، وإياكن.**
- في كل فعل مبدوء بهمزة المضارعة، سواء أكان ثلاثياً أم رباعياً أم خماسياً أم سداسياً، مثل: **أحمدُ الله، استثمرَ، استحسنَ.**



## تطبيقات



١ - أوضح الفروق بين الهمزة والألف؟

الهمزة :

---

---

---

---

---

الألف :

---

---

---

---

---

٢- بين نوع الهمزة في الكلمات الملونة في الآيات الآتية؛ قال الله تعالى:

| نوع الهمزة | الآية                                                                                                                                    |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ١﴾                                                                                                    |
|            | ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ١٠٧﴾                                                                                |
|            | ﴿فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ١٠﴾                                                                            |
|            | ﴿يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ١٥٣﴾                            |
|            | ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنفَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً ٢٨﴾                                   |
|            | ﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا وَنَطْمِئِنُّ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ ٢٨﴾                         |
|            | ﴿وَاطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَسْزِعُوا أَنفُسَكُمُوتُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ وَأَصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ٤٦﴾ |

٣- اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين في الآتي:

- أ- توضع الهمزة..... ( تحت / فوق ) الألف إذا كانت همزة القطع مفتوحة.
- ب- توضع الهمزة..... ( تحت / فوق ) الألف إذا كانت همزة القطع مكسورة.
- ج- توضع الهمزة..... ( تحت / فوق ) الألف إذا كانت همزة القطع مضمومة.

٤ - هَاتِ أفعال الأمر من المصادر الآتية، ثم بين أنواع همزاتها، مع التعليل :

| المصدر      | فعل الأمر | نوع الهمزة | السبب |
|-------------|-----------|------------|-------|
| استثمار     |           |            |       |
| رَسَمَ      |           |            |       |
| إِكْرَامَ   |           |            |       |
| أَخْتَبَارَ |           |            |       |
| أَخَذَ      |           |            |       |

٥ - اقرأ النص الآتي، ثم صحح الأخطاء الواردة فيه :

«جاء يوم العيد، يوم الخروج من الزمن الى زمن،...، زمنٌ قصيرٌ ظريف ضاحك، تفرضهُ الاديان على الناس؛ ليكونَ لهم بين الحين والحين يومٌ طبيعي في هذه الحياة التي إنتقلت من طبيعتها، يوم السلام، والبشر، والضحك، والوفاء، والاخاء، يوم الثياب الجديدة على الكل إشعاراً لهم بأن الوجهَ الإنسانيَّ جديداً في هذا اليوم، يوم الزينة التي لا يُراد منها إلا اظهار اثرها على النفس ليكون الناسُ جميعاً في يوم حُب، يوم العيد؛ يوم تقديم الحلوى إلى كل فم لتحلوا الكلمات فيه،...، يوم تعم فيه الناس الفاظ الدعاء والتهنئة مرتفعة بقوة إلهية فوق منازعات الحياة، ذلك اليوم الذي ينظر فيه الإنسان إلى نفسه نظرة تلمح السعادة، وإلى أهله نظرة تبصر الاعزاز، وإلى داره نظرة تدرك الجمال، وإلى الناس نظرة ترى الصداقة. ومن كل هذه النظرات تستوي له النظرة الجميلة إلى الحياة والعالم، فتبهج نفسه بالعالم والحياة، وما اسماها نظرة تكشف للإنسان أن الكل جماله في الكل».

